

# MAS FEST 08

Sabato 7 Giugno 2008

Parco Palatucci – Via Morelli e Silvati – Avellino

## RASSEGNA STAMPA



### UFFICIO STAMPA:

*Antonella Russoniello*

*Carlo Iandolo*

*web:* [www.festadellamusica.org](http://www.festadellamusica.org)  
[www.myspace.com/masfest\\_avellino](http://www.myspace.com/masfest_avellino)

*e-mail:* [antonella.russoniello@festadellamusica.org](mailto:antonella.russoniello@festadellamusica.org) [carlo.iandolo@festadellamusica.org](mailto:carlo.iandolo@festadellamusica.org)

*mobile:* +39 338 38 38 136 +39 328 53 52 522



## Musica e sociale, torna il Mas Fest

*Il 7 giugno la serata al Parco Palatucci di Avellino organizzata dall'associazione Koinè Art Lab*

E' ripartita la macchina organizzativa del Mas Fest 08 ed è ormai a pieno regime. Il 7 giugno è la data scelta quest'anno da Koinè Art Lab, l'associazione culturale produttrice dell'evento che si terrà presso il Parco Palatucci di Avellino. La formula classica, che prevedeva due serate all'insegna della musica, si concentrerà in un unico appuntamento, così da poter assicurare al pubblico un'esperienza difficile da dimenticare. Grazie a precise scelte stilistiche, Koinè Art Lab ha confezionato un cartellone di alto livello, che richiamerà in città giovani, ma non solo, da tutta la regione. Dalle 15 alle 21 saranno le band locali a calcare il palco del Mas Fest. L'intero pomeriggio sarà quindi destinato ad una jam session autogestita cui potranno prendere parte tutti i musicisti della città. Dalle 21 in poi, toccherà ai big, i quali daranno vita ad una staffetta musicale. Gli artisti che si alterneranno sul palco, nonostante differiscono tra loro per genere musicale, si ritrovano legati l'un l'altro dall'alto livello qualitativo della loro musica. Nel 2005 fu scelta la parola "Mas" per denominare il festival. Mas come acronimo di Musica, Ambiente e Sociale – i temi portanti del progetto – ma anche nel significato che ha in spagnolo dove "mas" sta per "di più". «Abbiamo voluto incarnare - hanno spiegato gli organizzatori - le aspirazioni, i desideri e le domande di una generazione di giovani ad Avellino ed in Irpinia che, partecipando ai temi dell'ecologia e del sociale, guarda al futuro volendo partecipare, volendo "mas", volendo più presenza, più consapevolezza, più impegno». Mas/Fest incarna l'altra gioventù, quella che non diventa protagonista di fatti negativi ma vive intensamente la vita dedicandosi all'ambiente, al volontariato all'arte ed alla musica. Abbinare temi importanti alla musica – è questo il "marchio di fabbrica" di questo festival – è un modo semplice e concreto per coinvolgere attivamente la gioventù e la società cittadina su temi fondamentali per l'incremento della qualità della vita e per il progresso della città e della provincia. Ecco il cast di qualità che prenderà parte all'evento del 7 giugno: The Soulman (Avellino /Benevento): il quartetto campano, proporrà il proprio repertorio funky-jazz; con il loro sound pulito e trascinate, trasporteranno gli ascoltatori in una sorta di trance emotiva e magica. Ghemon Scienze (Avellino): Gianluca Picariello, noto rapper della scena italiana, è uno dei pochi musicisti avellinesi a poter affermare senza mentire di aver sbarcato il lunario. Riceve premi e complimenti a destra e a manca. Thank You For The Drum Machine (Arezzo): I cinque ragazzi aretini soddisferanno sia la parte di pubblico orientata sulla musica indie che quella che parteggia per l'elettro. I loro show sono proverbiali e tra non molto si sentirà molto parlare di loro. Enon (nella foto) di New York: Da 10 anni sulla scena mondiale, sarà un piacere ospitarli sul palco del Mas Fest. La band, che lavora per la famosissima etichetta "Touch and Go Records", è formato da un trio che già dalla composizione promette – senza deludere – bene. I due americani e la giapponese si caratterizzano per irruenza e personalità: dopo Lou Reed, la storia torna ad Avellino!